

NICE : Exposition Christine SPENGLER. L'Opéra du monde (15 février – 26 mai 2019)

NICE : Du 15 février au 26 mai 2019, la Ville de Nice invite à découvrir l'exposition « Christine SPENGLER. L'Opéra du monde » au Musée de la Photographie Charles Nègre.



Le vernissage de l'exposition se tiendra le jeudi 14 février à 19 heures, suivi d'une rencontre avec l'artiste le samedi 16 février à 14h30.

Christine Spengler est la fille de l'artiste surréaliste Huguette Spengler, égérie de la galerie Vivienne à Paris. D'origine alsacienne, elle a été élevée à Madrid après le divorce de ses parents. Elle fût marquée dès l'enfance par ses visites fréquentes au Musée du Prado, où elle fut aussitôt fascinée par Francisco de Goya, auteur des Désastres de la

guerre.

Elle décide d'apprendre son métier sur le terrain pour devenir correspondante de guerre afin de défendre les causes justes et les opprimés. Elle exercera cette profession jusqu'en 2003 (Irak). Ses photographies de la révolution iranienne en 1979 ou du bombardement de Phnom Penh par les Khmers rouges en avril 1975, figurent parmi les plus remarquables témoignages sur des événements contemporains couverts par de nombreux photographes. En 1983, de retour en Alsace, elle photographie pour la première fois en couleurs les portraits de ses défunts, entourés d'objets personnels, de perles et de pétales de roses... Une façon pour elle d'abolir » la frontière entre les vivants et les morts « .

En 1988, Christian Lacroix voit ses photos et tombe amoureux de ses couleurs, surtout de ses tons rouges. Elle lui répond que ce rouge qu'il aime tant n'est autre que le sang des guerres. Elle publie Vierges et toréros aux éditions Marval en 2000, photographies accompagnées de calligraphie de Christian Lacroix.

En 2016, la Maison européenne de la photographie lui consacre une grande exposition, L'Opéra du monde, qui réunit les deux facettes de son travail dont les tirages sont effectués par le photographe espagnol Juan Manuel Castro Prieto et qui ont été publiés dans un livre éponyme aux éditions Le Cherche midi.

En 2017, elle publie au Cherche midi, un livre hommage à Marguerite Duras : Série indochinoise. Le travail de Christine Spengler peut se lire comme une succession d'actes et de scènes où l'histoire intime, familiale, rejoint, la grande Histoire, celles des peuples et des nations en guerres. Autodidacte, Christine Spengler compose son œuvre depuis plus de 40 ans avec une ferveur presque enfantine et nous livre les clefs d'un monde où le sublime l'emporte toujours sur l'horreur, la vie sur la mort. C'est cette vision unique, autant que l'éclectisme du travail de Christine Spengler, que nous nous attacherons à montrer, à travers une sélection d'une

centaine d'œuvres, des années 1970 à aujourd'hui, prises avec son Nikon fétiche.

Musée de la Photographie Charles Nègre

1, Place Pierre Gautier – Nice

04 97 13 42 20

Tous les jours sauf le lundi de 11h à 18h du 16 octobre au 22 juin

De 10h à 18h du 23 juin au 17 octobre

Fermé le 25 décembre, le 1er janvier, le dimanche de Pâques et le 1er mai

Exposition Christine SPENGLER. L'Opéra du monde (15 février – 26 mai 2019)

Vernissage > Jeudi 14 février à 19 heures

En présence de l'artiste

En présence de Gérard Baudoux, Adjoint au Maire de Nice délégué aux Musées, à l'Art moderne et contemporain, au Développement du mécénat et financements culturels

Rencontre avec l'artiste > Samedi 16 février à 14h30

Musée de la Photographie Charles Nègre

1, Place Pierre Gautier – Nice