

# ARLES : 47ème édition des Rencontres d'Arles jusqu'au 11 septembre 2016

ARLES : Vous avez jusqu'au 28 août ou 11 septembre pour visiter certaines expositions de la 47ème édition des Rencontres d'Arles\*.



Les autres continueront jusqu'au 25 septembre.

**ARLES 2016 en quelques chiffres**

**Près de 40 exhibitions**

**20 lieux**

**137 photographes du monde entier**

**3 600 photographies à découvrir**

Cette année, le festival se déploie dans la région avec le » Grand Arles Express » faisant une halte auprès de la

collection Lambert en Avignon, au Carré d'Art de Nîmes et à la Villa Méditerranée à Marseille.

Ces expositions qui riment avec l'actualité

## **NOTHING BUT BLUE SKIES**

**RETOUR SUR L'IMAGE MÉDIATIQUE DU 11 SEPTEMBRE**



Nothing but Blue Skies est une chanson écrite par Irving Berlin en 1926. Son titre fait écho à la couleur du ciel le matin du 11 septembre 2001. Diffusé en boucle et en temps réel sur les téléviseurs du monde entier, le récit de cette journée marque une ère nouvelle dans l'histoire des médias. L'événement ne va pas sans l'image, il a été conçu pour elle et par elle.

La plupart des artistes de cette exposition se sont appuyés sur des documents existants pour en proposer de nouvelles lectures.

Accumulant, détournant, déstructurant ou esquivant cette masse, ils questionnent, de manière indépendante, sur près de quinze années, le traitement visuel de ce drame.

À travers des mediums et des formes variés, Nothing but Blue

Skies ne s'attache pas à l'événement, son horreur, ses causes ou ses conséquences, mais à la répétition de son image et à son effacement symbolique.

Mélanie Bellue, commissaire

Fermeture de l'exposition le 11 septembre

## UNE RENTRÉE EN IMAGES



L'événement jeune public de la rentrée

5 – 22 septembre 2016

Depuis de nombreuses années, les Rencontres d'Arles remplissent leur mission d'éducation à l'image auprès de dizaines de milliers d'élèves et d'étudiants de tous âges.

AU programme de l'édition 2016 entre autres :

Un atelier de pratique photographique à partir du travail d'Alexandre Guirkinger, exposé aux Rencontres d'Arles.

Une projection consacrée à la question du rire et de l'humour en photographie. Pourquoi les photographes décident-ils de nous faire rire ? Comment y réussissent-ils ?

Pour plus d'information, consulter le programme complet en téléchargement sur [www.rencontres-arles.com](http://www.rencontres-arles.com)



## LES STAGES PHOTO



Cette fin d'été et tout au long de l'année.  
Vous trouverez le programme été 2016 et Week-end 2016 sur  
[www.rencontres-arles.com](http://www.rencontres-arles.com)

### INFORMATIONS PRATIQUES

**Tarifs et horaires**

**Billetterie et boutique**

**Visites guidées**

**Jusqu'au 25 septembre, une équipe de médiateurs-photographes propose quotidiennement aux festivaliers des parcours de visites d'une heure et demie au sein des différents sites d'expositions.**

**Ateliers jeune public**

**Pendant que les parents profitent des expositions, les Rencontres d'Arles prennent en charge pour la troisième année consécutive les jeunes festivaliers pour un moment ludique et éducatif autour de la photographie et de la lecture d'image.**

**CONTACT PRESSE**

**Claudine Coline Communication**

**Marika Bekier / [marika@claudinecolin.com](mailto:marika@claudinecolin.com)**

**T. 01 42 72 60 01**